

# *DANCE FILM*

# **2023**

# **OPEN CALL**

**TANZ** *Hoi*

# CONTENTS

|   |     |
|---|-----|
| Call for Dance Films .....                                  | 3   |
| Requirements and important information for applicants ..... | 3   |
| Submission material .....                                   | 4   |
| Selection & Prizes .....                                    | 4   |
| How to apply .....  | 4-5 |
| Application Deadline .....                                  | 5   |
| Contact for questions .....                                 | 5   |

*DEUTSCHE VERSION*  
*[hier klicken](#)*

中文版本  
[請按這](#)

# CALL FOR DANCE FILMS

**Call for:** recently created (2020 – later) international, national, and local dance films between 3 – 30 minutes in length

**Screening location:** Hamburg

**Eligible for:** International competition with monetary prize

TANZAHOi International Festival is looking for international, national, and local dance films for our 2023 program. There is no thematic limitation. Dance films in all creation categories are welcome to apply. We wish to see your creativity, artistic research, and inspiration that binds the world of dance and the world of film into one. We are looking forward to learning more about your artistic work!

## | **Requirements and information for applicants**

- The dance film must be a minimum of 3 minutes and a maximum of 30 minutes.
- The call is open to all national, international and local filmmakers, dance companies and collectives. Applicants may submit only two dance films.
- The dance film must be a recent work, filmed in 2020 or later.
- The applicant must have full rights to the film and film music, and must have legal permission to share the film material. It is the responsibility of the applicant to ensure that full copyright and permissions have been acquired in advance of submission. The festival will not be accountable for any additional presentation costs. Please pay particular attention to ensure that music used has been cleared for copyright, music presentation tariffs are not required, and the music is permitted to be used in all countries. If the claimed permissions are found to be falsified, TANZAHOi reserves the right to terminate any contract or agreement associated with the work and the applicant.
- The dance film must be able to be shared as a file in a minimum resolution of Full HD 1920 x 1080 max. 80GB (preferably via WeTransfer). The selected films are required to send the Full HD 1920 x 1080 file within 2 weeks of the notification of selection.
- The selected artists must be able to participate in a live or virtual artists' discussion after the screening of their film on one of the festival days.
- By submitting an application for the 2023 Open Call, the applicant agrees, if selected, to the screening of the film in the TANZAHOi main program and any touring programs. The applicant also agrees to the sharing of film excerpts, still photographs, trailer, and film participant's (cast and crew) given information on [tanzahoi.org](http://tanzahoi.org) and TANZAHOi International Festival's social media platforms.
- The applicant agrees to send the screening agreement received upon selection, back to the TANZAHOi team with a full signature and date within 2 weeks of the selection notification.
- Films that were already 'not selected' in former editions of the festival are excluded from this submission call.

- Application deadline is **February 15, 2023 at 11:59 pm UTC+2**. All applications sent after the deadline cannot be considered.

## | **Material required with the dance film submission**

- Short project description *max. 300 words*
- Link to view the full film
- Minimum 2 still photographs from the film *preferred 1920×1080 landscape, max. 2MB*
- Biography of the director(s)/choreographer(s) *max. 200 words*
- Headshot of the director(s) and/or choreographer(s) *preferred 400×600 portrait, max. 2MB*
- Film credits (including photography credits)
- Contact information of applicant
- In case of spoken language in the film, the film must have English or German subtitles. We highly recommend the addition of the subtitles as a PDF file if it is necessary for a better understanding of the work.

## | **Selection & Prizes**

- All selected films are eligible for the award competition (monetary prize)
- Selected films will be screened in Hamburg and online via [tanzahoi.org](http://tanzahoi.org).
- Selected artists will be featured on [tanzahoi.org](http://tanzahoi.org) and on all TANZAHOi social media platforms for the extent of the festival.

## | **How to apply**

To apply with your dance film on [tanzahoi.org](http://tanzahoi.org), go to [tanzahoi.org/login](http://tanzahoi.org/login). Make a new account or log in to an existing account. After logging in, you will be directed to your profile page where you will see application and registration options. Select Dance Film, read through the terms and conditions, and click continue. Fill out the form in its entirety, and click submit. **All applications must be completed in English or German.**

**PLEASE NOTE: your application will not be saved between sessions. If you do not submit your application form before exiting the page, your work will be lost. We highly recommend saving your texts somewhere else before/during filling out the form.**

You will be able to see your completed applications in your profile once they have been submitted.

\*Applications for the Dance Film Open Call can also be submitted on [FilmFreeway](#) with an application fee of €15 (fifteen euros). The fee is to cover the costs of application handling and processing. There are no fees for applications submitted directly on [tanzahoi.org](http://tanzahoi.org).

## **| *Deadline***

The deadline for applications is **February 15, 2023 at 11:59 pm UTC+2**. All applications received after this date will not be considered.

Announcement of the Open Call result will be made between the beginning of April.

## **| *Contact for questions***

[apply@tanzahoi.org](mailto:apply@tanzahoi.org)

# TANZFILM

# 2023

# OPEN CALL

TANZ*HÖI*

# INHALT

|   |     |
|---|-----|
| Open Call für Tanzfilme .....                                   | 8   |
| Anforderungen und Informationen für Bewerber*innen .....        | 8–9 |
| Erforderliches Material für die Einreichung des Tanzfilms ..... | 9   |
| Auswahl & Preise .....  | 9   |
| Wie kann man sich bewerben? .....                               | 10  |
| Bewerbungsfrist .....   | 10  |
| Kontakt für Fragen .....  | 10  |

*ENGLISH VERSION*  
[click here](#)

中文版本  
[請按這](#)

# OPEN CALL FÜR TANZFILME

**Ausschreibung:** neu entstandene (2020 - später) internationale, nationale und lokale Tanzfilme mit einer Länge von 3 - 30 Minuten

**Ort der Filmvorführung:** Hamburg

**Teilnahmefähig am:** Internationaler Wettbewerb mit Preisgeld

Das TANZAHÖi International Festival sucht internationale, nationale und lokale Tanzfilme für unser Programm 2023. Es gibt keine thematische Einschränkung. Bewerben können sich Tanzfilme in allen Schaffenskategorien. Wir möchten Kreativität, künstlerische Forschung und Inspiration sehen, die die Welt des Tanzes und die Welt des Films miteinander verbindet. Wir freuen uns darauf, mehr über eure künstlerische Arbeit zu erfahren! Im Folgenden sind die Anforderungen für den Open Call, sowie weitere wichtige Informationen.

## | **Anforderungen und Informationen für Bewerber\*innen**

- Der Tanzfilm muss mindestens 3 Minuten und darf höchstens 30 Minuten lang sein.
- Die Ausschreibung ist offen für alle nationalen und internationalen Filmemacher\*innen, Tanzkompanien und Kollektive. Je Bewerber\*innen können maximal zwei Tanzfilme eingereicht werden.
- Bei dem Tanzfilm muss es sich um ein aktuelles Werk handeln, das im Jahr 2020 oder später gedreht wurde.
- Die Antragsteller\*innen muss über die vollen Rechte am Film und an der Filmmusik verfügen und die rechtliche Erlaubnis haben, das Filmmaterial weiterzugeben. Es liegt in der Verantwortung der Antragsteller\*innen, sicherzustellen, dass vor der Einreichung alle Urheberrechte und Genehmigungen eingeholt wurden. Das Festival übernimmt keine zusätzlichen Kosten für die Präsentation. Bitte achten Sie besonders darauf, dass die verwendete Musik urheberrechtlich freigegeben ist, keine Gebühren für die Musikpräsentation verlangt werden und die Musik in allen Ländern verwendet werden darf. Sollten sich die behaupteten Genehmigungen als falsch herausstellen, behält sich TANZAHÖi das Recht vor, alle mit dem Werk und dem Antragsteller\*in verbundenen Verträge oder Vereinbarungen zu kündigen.
- Der Tanzfilm muss als Datei in einer Mindestauflösung von Full HD (1920 x 1080) max. 80GB bereit gestellt werden (vorzugsweise über WeTransfer). Die ausgewählten Filme müssen die Full HD (1920 x 1080) Datei innerhalb von 2 Wochen, nach der Benachrichtigung über die Auswahl, übermitteln.
- Die ausgewählten Künstler\*innen erklären sich bereit nach der Vorführung ihres Films an einem der Festivaltage an einem Live- oder virtuellen Künstler\*innengespräch teilzunehmen.
- Mit der Einreichung einer Bewerbung für den Open Call 2023 erklärt sich der/die Bewerber\*in damit einverstanden, dass sein/ihr Film im Falle seiner/ihrer Auswahl im Hauptprogramm und in eventuellen Tourneeprogrammen gezeigt wird. Der/Die Antragsteller\*in erklärt sich



außerdem damit einverstanden, dass Filmausschnitte, Fotos und Informationen über die Teilnehmer\*innen (Darsteller\*innen und Crew) auf tanzahoi.org und den sozialen Medienplattformen des TANZAHOi-Festivals veröffentlicht werden.

- Der/Die Antragsteller\*in verpflichtet sich, die bei der Auswahl erhaltene Vorführvereinbarung innerhalb von 2 Wochen nach der Auswahlbenachrichtigung vollständig unterschrieben und datiert an das TANZAHOi-Team zurückzusenden.
- Filme, die bereits in früheren Ausgaben des Festivals "nicht ausgewählt" wurden, sind von dieser Ausschreibung ausgeschlossen.
- Anmeldeschluss ist der **15. February 2023 at 11:59 pm UTC+2**. Alle Bewerbungen, die nach diesem Termin eingehen, können nicht berücksichtigt werden.

## | **Erforderliches Material für die Einreichung des Tanzfilms**

- Kurze Projektbeschreibung *max. 300 Wörter*
- Link zum vollständigen Film.
- Mindestens 2 Standfotos aus dem Film *bevorzugt 1920×1080 Querformat, max. 2MB*
- Biografie des/der Regisseurs/Regisseurin/Choreografen/Choreografinnen *max. 200 Wörter*
- Portrait des/der Regisseurs/Regisseurinnen und/oder Choreografen/Choreografinnen *bevorzugt 400×600 Hochformat, max. 2MB*
- Film Credits (einschließlich Fotocredits)
- Kontaktinformationen der Antragsteller\*innen
- Falls im Film gesprochen wird, muss der Film mit englischen oder deutschen Untertitel versehen sein. Wir empfehlen auch die Untertitel als PDF Datei zuschicken, falls dies für ein besseres Verständnis des Werks erforderlich ist.

## | **Auswahl & Preise**

- 
- Alle ausgewählten Filme nehmen am Wettbewerb um den Preis teil (Geldpreis)
- Die ausgewählten Filme werden in Hamburg und online über tanzahoi.org gezeigt.
- Ausgewählte Kunstschaffende werden auf tanzahoi.org und auf allen TANZAHOi Social-Media-Plattformen für die Dauer des Festivals vorgestellt.

## | **Wie kann man sich bewerben?**

Um sich mit dem Tanzfilm auf tanzahoi.org zu bewerben, gehe auf [tanzahoi.org/login](https://tanzahoi.org/login). Erstelle ein neues Konto oder melde dich bei einem bestehenden Konto an. Nach dem Einloggen erfolgt eine Weiterleitung auf die Profilseite, wo Bewerbungs- und Registrierungsoptionen stehen. Wähle Tanzfilm aus, lese die Allgemeinen Geschäftsbedingungen durch und klicke auf Weiter. Fülle das Formular vollständig aus, und klicke auf "Absenden". **Alle Bewerbungen müssen auf Englisch oder Deutsch ausgefüllt werden.**

**BITTE BEACHTEN: Die Anmeldung wird zwischen den Sitzungen nicht gespeichert. Wenn das Bewerbungsformular nicht abgeschickt wird, bevor die Seite verlassen wird, geht die Arbeit verloren. Wir empfehlen dringend, die Texte vor oder während des Ausfüllens des Formulars an einem anderen Ort zu speichern.**

Die ausgefüllte Bewerbung ist Profil zu sehen, sobald die Bewerbung abgeschickt ist.

\*Bewerbungen für den Tanzfilm-Open-Call können auch über [FilmFreeway](#) mit einer Bewerbungsgebühr von 15 € (fünfzehn Euro) eingereicht werden. Die Gebühr dient zur Deckung der Kosten für die Bearbeitung der Bewerbungen. Für Bewerbungen, die direkt auf [tanzahoi.org](http://tanzahoi.org) eingereicht werden, fallen keine Gebühren an.

## **| Bewerbungsfrist**

Der Bewerbungszeitraum endet am **15. February 2023 at 11:59 pm UTC+2**. Alle Bewerbungen, die nach diesem Datum eingehen, werden nicht berücksichtigt. Die Bekanntgabe des Ergebnisses des Open Calls erfolgt zwischen Ende Mai und Anfang Juni.

## **| Kontakt für Fragen**

[apply@tanzahoi.org](mailto:apply@tanzahoi.org)

# 舞蹈電影

2023

OPEN CALL

TANZHOI

# 內容摘要

|                  |       |
|------------------|-------|
| 舞蹈電影公開徵件 .....   | 13    |
| 遞件者所需條件與資訊 ..... | 13    |
| 提交舞蹈電影所需資料 ..... | 13-14 |
| 入選與獎項 .....      | 14    |
| 如何遞件? .....      | 14    |
| 遞件截止日期 .....     | 14    |
| 詢問窗口 .....       | 14    |

*ENGLISH VERSION*  
[click here](#)

*DEUTSCHE VERSION*  
[hier klicken](#)

# 舞蹈電影公開徵件

TANZAHOi舞嗨國際藝術節正在為我們新的2023年舞蹈電影影展尋找來自世界各國的舞蹈電影。入選的舞蹈電影將於2023年11月02日至11日04日在漢堡為現場觀眾放映，也會通過tanzahoi.org為線上觀眾放映。

我們希望看到你的創造力、藝術研究和靈感，將舞蹈世界和電影世界結合為一體。並期待著進一步了解你的藝術作品! 請看下面的公開徵件的要求和條件已了解的徵件公告。

## | 遞件者所需條件與資訊

- 舞蹈片必須最少3分鐘，最多30分鐘。
- 本次徵件活動開放於所有國內和國際的電影創作人、舞蹈團與自由創作者。每申請人只能至多提交兩部舞蹈電影。
- 舞蹈電影必須是近期的作品，並於2020年或之後拍攝完成。
- 申請人必須擁有電影影像和電影音樂的全部權利，並且必須擁有分享電影媒材的法律許可。申請人有責任在確保提交作品前已獲得全部版權和許可。TANZAHOi藝術節將不負責任何額外的展示費用。請特別注意確保所使用的音樂已經過版權審核，不需要支付額外的音樂播放費，而且音樂允許在所有國家使用。如果發現聲稱的許可是偽造的，TANZAHOi擁有終止與作品和申請人相關的任何合同或協議的權利。
- 舞蹈電影必須能夠以最低分辨率為 HD1920 x 1080 的檔案傳送（最好通過WeTransfer，並不超過80Gb）。通過入選的影片必需在入選通知發出後兩週內將作品以 HD1920 x 1080的文件傳送至藝術節指定工作人員。
- 入選的藝術家必須能夠在電影節三天（2023年11月2日至4日）之一其影片放映當天後參加現場或線上的藝術家討論。
- 通過提交2022年公開徵集活動的申請，申請人同意，其入選影片將參與TANZAHOi的主節目和其他巡迴節目中放映活動。申請人同意在 [tanzahoi.org](http://tanzahoi.org) 和TANZAHOi電影節的社交媒體平台上分享影片節選、劇照、預告片和影片參與者（演員和工作人員）的訊息。
- 申請人同意，在入選通知的2週內寄回在入選後收到的放映協議給TANZAHOi團隊，並附上完整的簽名和日期。
- 對於提交的影片的放映，TANZAHOi國際電影節將不支付任何費用。
- 在前幾屆之舞蹈電影節中已經 "未入選" 的影片不在此次徵件之列。
- 申請截止日期為2023年2月15日歐洲時間晚間11:59 (台灣時間 下午6:00)。所有在截止日期後發送的申請一概不納入考慮。

## | 提交舞蹈電影所需資料

- 簡短的項目描述（最多300字）
- 全片連結
- 至少兩張影片劇照（1920×1080 橫式，最大2MB）。
- 導演/編舞者簡歷（最多200字）
- 導演和/或編導的肖像（400×600 格式，最大2MB）。
- 參與人員名單（包括照片所屬版權）
- 申請人的聯絡方式
- 如果影片有對話，請附加英語或德語字幕文字檔，我們也建議附上英文或德文文字檔以便在篩選的過程中更好理解作品意旨。

## | 入選與獎項

- 所有入圍影片皆可角逐獎項（現金獎）
- 入選影片將在漢堡和 [tanzahoi.org](http://tanzahoi.org) 線上放映
- 入選的藝術家將在電影節期間在[tanzahoi.org](http://tanzahoi.org)和所有TANZAHOI社交媒體平台上進行報導

## | 如何遞件？

您可以在 [tanzahoi.org](http://tanzahoi.org) 上完成您的舞蹈影片申請。首先至 [tanzahoi.org/login](http://tanzahoi.org/login) 創建一個新的帳戶或登錄到現有的帳戶。登入後，您會進入到您的個人資料頁面，在那裡您可以看到申請和註冊選項。選擇舞蹈電影選項，讀完條款和條件點擊繼續。完整得填寫完表格後，即可提交。所有的申請資料必須使用英語或德語。

**請注意：**您的申請在填寫中不會被保存。如果您退出了頁面而沒有提交申請表，您的紀錄將會流失。我們建議您在填寫表格之前或期間將您的文本保存在其他地方。

一旦申請被提交，您就可以在個人資料中看到您得完整申請資料。

\*舞蹈電影公開徵件的申請也可以在[FilmFreeway](#)上提交，申請費為15歐元（十五歐元）。該費用用於支付處理藝術節在申請資料的處理費用。在 [tanzahoi.org](http://tanzahoi.org) 網站上直接提交的申請則不需收費。

## | 遞件截止日期

申請截止日於2023年2月15日23:59 GMT+1結束。任何在此日期之後收到的申請將不被考慮。公開徵件的入選結果將在4月初公佈。

## | 詢問窗口

[apply@tanzahoi.org](mailto:apply@tanzahoi.org)